

Cuaderno de ejercicios

*Nuevo Avance*  
*Intermedio*

Elvira Herrador | Concha Moreno | Piedad Zurita | Victoria Moreno

**Primera edición:** 2012

**Produce:** SGEL - Educación  
Avd. Valdelaparra, 29  
28108 ALCOBENDAS (MADRID)

© Elvira Herrador  
Concha Moreno  
Piedad Zurita  
Victoria Moreno

© Sociedad General Española de Librería, S. A. 2012  
Avd. Valdelaparra, 29. 28108 ALCOBENDAS (MADRID)

**ISBN:** 978-84-9778-753-6 (versión internacional)

**ISBN:** 978-84-9778-758-1 (versión Brasil)

**Depósito Legal:**

Printed in Spain – Impreso en España

**Edición:** Ana Sánchez

**Coordinación editorial:** Javier Lahuerta

**Cubierta:** Track Comunicación (Bernard Parra)

**Maquetación:** Track Comunicación (Bernard Parra)

**Ilustración:** M.<sup>a</sup> Ángeles Peinador

**Fotografías:** Shutterstock, Cordon Press

**Impresión:**

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. ([www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com); 91 702 19 70 / 93 272 04 47).

# Índice

UNIDAD 1: <i>La ciudad es mi planeta</i> .....	4
UNIDAD 2: <i>¡Cuánto hemos cambiado!</i> .....	12
UNIDAD 3: <i>La medida del tiempo</i> .....	20
UNIDAD 4: <i>Vamos a contar historias</i> .....	28
UNIDAD 5: <i>Los espectáculos</i> .....	36
UNIDAD 6: <i>La diversidad es nuestra realidad</i> .....	44
UNIDAD 7: <i>Nuestra lengua</i> .....	52
UNIDAD 8: <i>Los estudios, ¿una obligación? No</i> .....	60
UNIDAD 9: <i>Dar las gracias no cuesta dinero</i> .....	68
UNIDAD 10: <i>Ellos y ellas</i> .....	76
UNIDAD 11: <i>Me lo dijeron dos veces</i> .....	84
UNIDAD 12: <i>El mundo del trabajo</i> .....	92
EXAMEN DELE B1 .....	102
SOLUCIONES .....	118
TRANSCRIPCIONES DE LAS AUDICIONES .....	129

# 1

# La ciudad es mi planeta

## 1. Contenidos gramaticales

**1** A Completa los espacios en blanco con el verbo en futuro.



*¿Cómo será el mundo dentro de 100 años?*

- 1 ¿(Ser) *Será* el español el idioma universal?
- 2 ¿(Haber) \_\_\_\_\_ otra Guerra Mundial?
- 3 ¿En qué campos (*avanzar*) \_\_\_\_\_ más la ciencia?
- 4 ¿(Estar) \_\_\_\_\_ todo el mundo calvo?
- 5 ¿(Seguir) \_\_\_\_\_ existiendo la monarquía en España?
- 6 Si se agota el petróleo, ¿de dónde (sacar) \_\_\_\_\_ el plástico?
- 7 ¿(Poder) \_\_\_\_\_ casarse los curas?  
¡Son tantas preguntas sin respuestas...!

**B** En parejas elegid alguna de las preguntas y tratad de dar respuestas probables.

**C** Ahora, añade cinco preguntas más. Tu compañero/a tiene que contestarlas.

Te ofrecemos algunas ideas:

Único presidente/a en la Unión Europea

La vida humana más larga

Los nuevos alimentos

Nuevas religiones

Microchip en el cerebro

**2 Escribe en futuro o condicional los verbos que faltan en las siguientes oraciones.**

1 ● ¿Por qué lloraba Iker Casillas después del partido?

▼ Lloraría de emoción.



4 ● ¿A qué hora terminó el concierto?

▼ \_\_\_\_\_ a las tres de la madrugada, como casi todos los de Bisbal.



2 ● ¿Cuánto cuesta un café en España?

▼ No sé, porque no me gusta el café, pero \_\_\_\_\_ 1,20 euros.

5 ● ¿Cuántos extranjeros viven en España?

▼ \_\_\_\_\_ unos cinco millones.

3 ● ¿Dónde están los alumnos?

▼ Imagino que \_\_\_\_\_ durmiendo. Anoche fueron al concierto de David Bisbal.

**3 Subraya las oraciones que tengan un sentido de probabilidad e indica qué tiempo verbal se ha usado.**

1 ● ¿Tendrías un bolígrafo rojo?

▼ Sí, tengo uno en el bolso.

● ¿No tendrás también un cigarro?

▼ No, ya no fumo.

2 ● ¿Sabes a qué hora empezó el concierto?

▼ Empezaría a las ocho.

3 ● ¿Cuántos estabais en la fiesta?

▼ Estaríamos unas cincuenta personas.

4 ● ¿Podría decirme qué hora es?

▼ Lo siento, no tengo reloj. Pero serán las doce de la mañana.

5 ● ¿Podrás venir a mi boda?

▼ Iré si mi jefe me da el día libre.

6 ● ¿Qué tiempo hará mañana?

▼ He oído que lloverá en el norte y hará calor en el sur.

**4 A Completa los espacios en blanco con la forma condicional del verbo entre paréntesis.**

**GOTAS DE LLUVIA**

Dos amigas estaban sentadas en la terraza de un bar viendo llover. Una de ellas le dice a la otra: «¿Cómo me (1) (gustar) gustaría ser una gota de agua y caer en un río! Entonces me (2) (convertir) \_\_\_\_\_ en agua de río, y (3) (ser) \_\_\_\_\_ el hogar de los peces, y los chicos en el verano me (4) (buscar) \_\_\_\_\_ para bañarse y jugar conmigo. ¡(5) (ser) \_\_\_\_\_ tan divertido!».

La otra amiga comenta:

«Yo (6) (querer) \_\_\_\_\_ caer en la tierra sobre la raíz de un rosal y transformarme en una rosa.

Alguien me (7) (llevar) \_\_\_\_\_ a su casa y me (8) (poner) \_\_\_\_\_ en un florero.

Todas las visitas (9) (decir) \_\_\_\_\_ : «¡Qué flor más hermosa!».

La primera entonces dice:

«¿O por qué no en una piscina? Entonces (10) (jugar) \_\_\_\_\_ todo el tiempo con los niños».

Y así siguieron hasta que dejó de llover...

(Texto adaptado de los cuentos infantiles de Karina Echevarría)



**B En grupo, pensad qué os gustaría ser y por qué.**

**5 A Une los adverbios de las dos columnas.**

1 Despacio	a Detrás
2 Delante	b Deprisa
3 Cerca	c Tarde
4 Pronto	d Lejos
5 Tarde	e Poco
6 Mucho	f Temprano

**6 A Sustituye la expresión entre paréntesis por un adverbio acabado en *-mente*.**

- 1 El señor me contestó (con amabilidad)  
\_\_\_\_\_.
- 2 Conocí a mi novio/a (por casualidad)  
\_\_\_\_\_.
- 3 Celebramos el triunfo de la Selección Española  
(con alegría) \_\_\_\_\_.
- 4 Castigó a su hijo (con dureza) \_\_\_\_\_.
- 5 (Es casi seguro) \_\_\_\_\_ pasarán la luna  
de miel en Roma.

**B Ahora utiliza los adverbios en oraciones.**

- 1 *El caracol es un animal que se mueve despacio.*
- 2 \_\_\_\_\_.
- 3 \_\_\_\_\_.
- 4 \_\_\_\_\_.
- 5 \_\_\_\_\_.
- 6 \_\_\_\_\_.

**B Imagina.**

- 1 ¿Qué le contestó el señor?  
\_\_\_\_\_.
- 2 ¿Dónde y cómo conoció a su novio/a?  
\_\_\_\_\_.
- 3 ¿Cómo y dónde celebraron el triunfo?  
\_\_\_\_\_.
- 4 ¿Qué castigo puso a su hijo?  
\_\_\_\_\_.
- 5 ¿Dónde pasaste o te gustaría pasar tu luna  
de miel o viaje de novios?  
\_\_\_\_\_.

2. Contenidos léxicos

1 A Sopa de letras.

Busca las siguientes palabras del recuadro.  
Pueden estar en horizontal, vertical o diagonal.

reciclar • reutilizar • envase • basura • contenedor  
ruido • medioambiente • contaminación

D	P	L	M	X	G	R	G	N	K	B	V	H	Q	E	M	S	W	M
Y	X	M	T	J	K	B	H	Ñ	X	J	Z	D	M	M	C	Q	A	E
M	R	U	J	G	E	J	Z	U	P	I	Z	W	S	C	X	R	Z	D
D	E	N	V	A	S	E	N	N	B	V	F	P	M	M	B	J	G	I
A	C	Z	Y	P	W	P	O	N	Z	W	O	F	T	F	R	V	U	O
E	I	D	Z	K	K	Q	W	O	J	H	E	V	Y	Z	E	X	Y	A
Z	C	O	N	T	E	N	E	D	O	R	J	V	Ñ	N	U	O	X	M
R	L	A	X	Z	S	N	A	T	P	A	R	D	O	H	T	W	M	B
C	A	O	C	O	K	R	D	Z	T	R	K	I	Y	W	I	Ñ	R	I
I	R	V	D	S	U	R	X	J	T	J	C	F	J	Q	L	G	L	E
H	Ñ	D	N	S	S	G	K	Ñ	I	A	L	N	W	U	I	K	C	N
R	E	Q	A	I	H	E	X	C	N	Ñ	G	N	V	H	Z	P	V	T
T	Y	B	Ñ	C	K	I	C	I	O	U	O	P	H	G	A	T	B	E
G	Q	Ñ	V	E	D	R	M	U	C	B	M	P	D	C	R	A	P	P
B	A	F	P	O	V	A	P	M	C	J	K	W	Q	F	N	D	N	B
A	V	C	X	Ñ	T	T	V	X	K	H	W	I	Ñ	A	C	J	P	M
F	D	J	I	N	I	K	B	Ñ	D	R	U	I	D	O	Z	M	V	W
Y	D	W	O	A	J	F	U	V	X	B	U	M	I	Q	C	K	Z	T
D	F	C	V	R	M	D	D	O	R	K	Ñ	T	O	B	H	P	V	M



B Escribe un texto corto y usa las palabras de esta sopa de letras y otras que has aprendido en esta unidad relacionadas con el medioambiente.

El cuidado del medioambiente

*Vivimos en un planeta y tenemos que cuidarlo, por eso es muy importante reciclar...*

---



---



---



---

## 2 A Relaciona los tipos de envases con los productos.

### envases

- 1 Caja de
- 2 Botella de
- 3 Lata de
- 4 Bolsa de
- 5 Rollo de
- 6 Paquete de
- 7 Cartón de
- 8 Tarro de
- 9 Bote de
- 10 Tarrina de

### productos

- leche
- papel higiénico
- sardinas
- atún
- cerveza
- azúcar
- arroz
- mermelada
- patatas
- perfume
- vino
- agua
- helado
- mantequilla
- cerillas
- pañuelos
- fideos

## B Y ahora di:

- Cuando haces la compra, ¿qué productos de la lista compras normalmente?
- ¿Dónde sueles comprar la fruta y la verdura, en el mercado, en el supermercado o en tiendas pequeñas?



## 3. De todo un poco

### 1 Interactúa.

En parejas, leed las siguientes situaciones. En todas ellas hay que pedir un favor. Recuerda que puedes usar: el presente de indicativo en forma interrogativa (+ por favor); el presente del verbo *poder* (+ por favor) o el condicional de los verbos *poder* o *importar*.

**Situación 1:** Tienes que reservar un billete de avión y no te funciona el ordenador. Pide a tu compañero/a este favor.

**Situación 2:** Necesitas que tu vecina, una señora de 80 años, te deje un poco de sal.

**Situación 3:** Estás enfermo/a, tienes mucha fiebre y no puedes ir a la farmacia. Necesitas comprar algunos medicamentos. Pide este favor a tu compañero/a de piso.

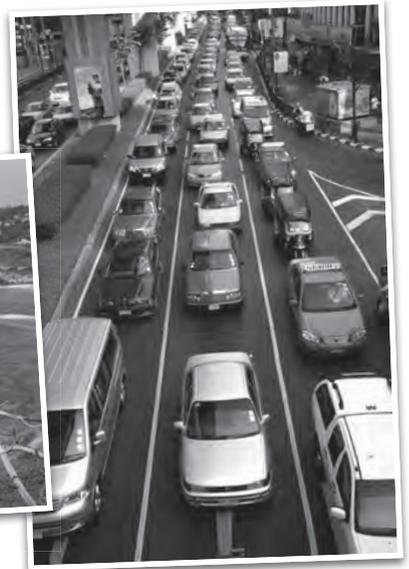
**Situación 4:** Una señora va sentada en el autobús y lleva el carro de la compra. Quieres sentarte, pero no puedes pasar. Pide a la señora que desplace el carro.

**2 Habla.**

**A ¿A qué renunciarías para cuidar el medioambiente? Explica a tus compañeros/as brevemente a qué renunciarías para mejorar tu calidad de vida y para contribuir al cuidado del planeta. No te olvides de las tres 'erres' (Reduce, Reutiliza, Recicla).**

- *A mí me gustaría usar menos bolsas de plástico porque son muy contaminantes y utilizar bolsas de material reutilizable.*

**B Comenta estas fotos. En la unidad del libro encontrarás información para hablar sobre ellas.**

**3 Escucha.**

**A ¿Tener coche? No, gracias.** <sup>1</sup>

**1 Escucha con atención las siguientes declaraciones.**

**2 Después de escuchar, contesta a las siguientes preguntas.**

- |                                      |                                 |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| <b>a</b> ¿Quiénes hablan?            | <b>d</b> ¿Estudian o trabajan?  |
| <b>b</b> ¿Viven solos o acompañados? | <b>e</b> ¿A qué han renunciado? |
| <b>c</b> ¿Cuántos años tienen?       | <b>f</b> ¿Cómo se sienten?      |

**3 En parejas.**

Leed la transcripción y elegid cinco palabras o locuciones que queréis preguntar a la clase. Por ejemplo: *Sacarse el carné*. Se sortea quiénes empiezan a preguntar. La pareja que sepa la respuesta levanta la mano y contesta. Si acierta, puede preguntar, si no, pierde el turno.

**B Estocolmo, Capital Verde Europea en 2010** <sup>2</sup>

**1 Antes de escuchar.**

- a** Con tu compañero/a, comprobad que conocéis el vocabulario del recuadro.

calderas • duplicado • galardón • biogás  
verdes • residuales • renovables  
bombillas • combustible • desperdicios

- b** En parejas, discutid qué méritos tendrá Estocolmo para ser la Capital Verde Europea.



**2 Después de escuchar.**

Comparte con tus compañeros/as lo que has entendido y completad los espacios en blanco con las palabras anteriores.

*La capital sueca fue la Capital Verde Europea en 2010, seguida por Hamburgo en 2011 y Vitoria en 2012*

¿Qué méritos ecológicos tuvo Suecia para merecerse ese (1) \_\_\_\_\_?

La capital sueca ha logrado reducir sus emisiones de CO2 un 25% por habitante desde 1990. Veamos siete de estas medidas entre otras muchas aceptadas:

- 1 Disminución del tráfico en el centro.
- 2 El 50% de los autobuses circula con energías (2) \_\_\_\_\_ y el 50% del transporte público funciona de manera subterránea.
- 3 Los 760 kilómetros de carril bici de la ciudad han (3) \_\_\_\_\_ el número de ciclistas.
- 4 Se han sustituido más de 200 000 (4) \_\_\_\_\_ convencionales en más de 400 edificios públicos y, en los últimos años, se han invertido 18 millones de euros en sustituir más de 600 sistemas de calefacción por (5) \_\_\_\_\_ modernas.
- 5 Un 95% de la población aproximadamente vive a menos de 300 metros de zonas (6) \_\_\_\_\_ que mejoran la calidad de vida local.
- 6 El barrio modelo de la ciudad es Hammarby Sjöstad, antigua zona industrial. El barrio genera casi toda la energía que consume. Los (7) \_\_\_\_\_ que no pueden ser aprovechados se queman para producir electricidad.
- 7 En Hammarby Sjöstad de las aguas (8) \_\_\_\_\_ se obtiene (9) \_\_\_\_\_, que se utiliza en las cocinas y es el (10) \_\_\_\_\_ con el que circulan los autobuses del barrio. También los residentes cuentan con un tren gratuito que les lleva al centro.

(Fuente: [www.visitsweden.com](http://www.visitsweden.com))

**3 Vuelve a escuchar.**

**a** Durante la audición comprueba que has completado correctamente los espacios en blanco.

**b** Por último, di si las siguientes afirmaciones sobre el texto anterior son verdaderas (V) o falsas (F).

V      F

1 En Estocolmo ha disminuido el tráfico en el centro.	
2 La mitad de los autobuses circula con energías no renovables.	
3 El barrio de Hammarby Sjöstad genera casi toda la energía que consume.	
4 Los suecos disfrutaban de una gran cantidad de zonas verdes.	
5 En Suecia es poco frecuente que la gente se desplace en bicicleta.	

**4** Escribe.

A *Verde* es más que un color. *Ser verde* significa adoptar medidas para proteger el medioambiente: el agua, la tierra y el aire que respiramos. *Ser verde* significa DISFRUTAR de la Tierra. ¿Te gustaría «Ser un joven verde»? Seguro que sí. Escribe un decálogo verde y un eslogan.

**DECÁLOGO VERDE**

- 1 \_\_\_\_\_.
- 2 \_\_\_\_\_.
- 3 \_\_\_\_\_.
- 4 \_\_\_\_\_.
- 5 \_\_\_\_\_.
- 6 \_\_\_\_\_.
- 7 \_\_\_\_\_.
- 8 \_\_\_\_\_.
- 9 \_\_\_\_\_.
- 10 \_\_\_\_\_.

Eslogan: \_\_\_\_\_.

B Has encontrado este texto en un *chat*. Léelo y escribe un correo a Mario dándole algunos consejos. Recuerda que puedes dárselos usando el condicional.

Mis amigos dicen que soy muy pesimista y que tengo que ser más optimista, ya que, según ellos, soy muy aburrido. Mis padres están de acuerdo con mis amigos. Todos estos comentarios me han deprimido y me han enfadado mucho; no se lo he dicho a nadie porque también soy muy orgulloso. Vivimos en un mundo con muchos problemas e injusticias. Yo no soy como esa gente que vive sin pensar en las dificultades. A mí también me gustaría no preocuparme, pero no soy capaz. Me encantaría ser como mis amigos, pero no sé qué hacer. ¿Podrías darme algunos consejos?

Mario (Málaga)

The image shows a screenshot of an email client window titled "Nuevo mensaje". The window has a menu bar with "Mail", "Archivo", "Edición", "Visualización", "Buzón", "Mensaje", "Formato", "Ventana", and "Ayuda". Below the menu bar is a toolbar with icons for "Enviar", "Chat", "Adjuntar", "Agenda", "Tipo de letra", "Colores", and "Borrador". The main area of the window contains a form for composing an email with fields for "Para:", "Cc:", and "Asunto:". The "Para:" field is currently empty.